



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PLAN OPERATIVO ANUAL 2025, CORRESPONDIENTE A LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN, QUE SE ANEXA Y FORMA PARTE DE LA PRESENTE RESOLUCIÓN.-

San Lorenzo, 10 de junio de 2025

Acta N° 12 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 5378 del 10/06/2025 de la Lic. JUANA DEL ROSARIO VERA MELGAREJO, Directora Interina Dirección de Planificación de la FADA-UNA, por el cual presenta el PLAN OPERATIVO ANUAL 2025, CORRESPONDIENTE A LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte.-

POR TANTO: **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

Art. 1°: **APROBAR** el Plan Operativo Anual 2025, correspondiente a la Carrera de Licenciatura en Danza de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, que se anexa y forma parte de la presente Resolución.-

Art. 2°: **COMUNICAR** a quienes correspondan y cumplido Archivar.-


PROF. LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PLAN OPERATIVO ANUAL 2025, CORRESPONDIENTE A LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN, QUE SE ANEXA Y FORMA PARTE DE LA PRESENTE RESOLUCIÓN.-

ANEXO

PLAN OPERATIVO ANUAL CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA FADA 2025																					
O.G.E	Consolidar a la FADA como una institución sólida, innovadora, de excelencia que aporta al desarrollo del país con una formación educativa que impulsa la creatividad, el conocimiento científico y ético, incorpora la tecnología y da respuestas efectivas a las necesidades de la sociedad, logrando el posicionamiento nacional y regional																				
OE. 1	Fortalecimiento Institucional Contar con los recursos financieros, tecnología, infraestructura y equipamiento necesarios así como una gestión estratégica eficiente, transparente y acorde a los tiempos e identidad institucional																				
ITEMS	LINEAS DE ACCIÓN	ACTIVIDADES	RES	PART	META	2025												Fuentes de Verificación	Presupuesto	Grado de avance	Eo
						E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D				
L.A.1	Generar ingresos y contar con los recursos financieros necesarios para la ejecución del plan estratégico	a.1	Identificar convocatorias de subvenciones y fondos culturales nacionales e internacionales dirigidos a proyectos educativos y artísticos en danza.	Dirección y Coordinación de Carrera	Docentes, egresados, Colectivo Artístico, estudiantes	Relevar convocatorias nacionales e internacionales pertinentes, y difundirlas entre los responsables de proyectos institucionales													Propuesta técnica Informe semestral de gestión.		
		a.2	Establecer alianzas estratégicas con instituciones culturales, embajadas y organizaciones del sector privado interesadas en apoyar la formación en artes escénicas.	Dirección y Coordinación de Carrera	Decano, vice decano Instituciones contraparte	Firmar al menos 2 convenios de colaboración con entidades culturales o privadas.													Informe de parcial y final de cumplimiento de servicios.		
		a.3	Diseñar y presentar propuestas de patrocinio y proyectos de cooperación que respondan a los objetivos del plan estratégico de la carrera.	Dirección y Coordinación de Carrera	DAF, Decano, CD	Presentar proyectos de patrocinio o cooperación internacional alineados con el plan estratégico.													Propuesta de implementación de aliados		

PCF

10.12.15-16 10/06/2025

L.A.3	Instalar la cultura estratégica en la gestión institucional, en el marco de su identidad institucional y la planificación estratégica	a.1	Diseñar, aprobar e implementar el POA de la carrera 2025	Dirección y Coordinación de Carrera	Decano, Consejo Directivo, Comité de Planificación FADA	Aprobar e iniciar la ejecución del POA de la carrera.	Resolucion del POA 2025, Informe de Implementación																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
-------	---	-----	--	-------------------------------------	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PLAN OPERATIVO ANUAL 2025, CORRESPONDIENTE A LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN, QUE SE ANEXA Y FORMA PARTE DE LA PRESENTE RESOLUCIÓN.-

OE. 2	Talento Humano Adecuar la organización y promover la cultura de excelencia del capital humano capacitado y comprometido en todos los sectores, incluyendo a docentes, funcionarios y estudiantes de todas las carreras.																				
ITEMS	LINEAS DE ACCIÓN	ACTIVIDADES	RES	PART	META	2025												Fuentes de Verificación	Presupuesto	Grado de avance	Eo
						E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D				
L.A.1	Revisar y actualizar la estructura organizacional en función a su plan estratégico	a.1	Actualizar el organigrama institucional de la carreras.	Equipo de Trabajo establecido por Resolución	Decano, Vicedecano, Directores y Directores de Carreras, CD	Organigrama institucional actualizado, aprobado												Resolución del Consejo Directivo			
		a.2	Revisar y presentar el Manual de Funciones y Cargos, en función al organigrama aprobado en el 2024	DP Dirección y Coordinación de Carrera	Decano, Vicedecano, Directores y Directores de Carreras, CD	Manual de Funciones y Cargos												Resolución del Consejo Directivo			
		a.3	Diseñar participativamente, aprobar y ejecutar el Reglamento de Uso del Auditorio de la Facultad y Aula Magna, aplicable a efectos internos y externos.	Dirección y Coordinación de Carrera	DAF, Decano, CD, Comunidad Académica.	Reglamento de Uso diseñado, aprobado y puesto en ejecución para el 2do Semestre 2025												Reglamentos de uso de espacios comunes			
		a.4	Difundir un manual de mecanismos y procedimientos académicos vigentes y aprobados	Dirección Académica	Coordinación de Carrera, Decano, CD, Estamento	Manual de mecanismos y procedimientos académicos vigentes y												Informe de implementación de los Mecanismos Académicos			

[illegible]



RESOLUCIÓN N° 668/12/2025

POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PLAN OPERATIVO ANUAL 2025, CORRESPONDIENTE A LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN, QUE SE ANEXA Y FORMA PARTE DE LA PRESENTE RESOLUCIÓN.-

L.A.4		a.1	Realizar una reingeniería de los procesos para la incorporación y promoción en el escalafón docente	DA	CSU, Coordinadores de Carreras, Docentes	Proyecto de revisión de mecanismos de incorporación y promoción en el escalafón, presentados al CSU en el curso de 1 (un) año													Informe de revisión del mecanismo de proimocion e incorporacion del escalafon Docente			
	Capacitar a docentes y funcionarios a nivel nacional e internacional con el fin de lograr una gestión óptima y una formación de excelencia	a.2	Diseñar e implementar un Plan de Capacitación 2025 anual, en cuestiones específicas de la carrera.	DGTH Dirección y Coordinación de Carrera	DA, Todas las áreas de la FADA, MECIP	Plan de Capacitación diseñado e implementado													Plan e informe de capacitacion			
		a.3	Potenciar los mecanismos de generación de oportunidades de capacitación para docentes ya existentes, fortaleciendo nexos con instituciones pares del exterior.	Dirección y Coordinación de Carrera	CSU, Decano, Directores de Carrera, Docentes, DGTH	Al menos un 50% de ampliación de la gama de oportunidades de movilidad y capacitación docente en el curso de 1 (un) año.													Informe de movilidad			
		a.4	Fortalecer las oportunidades de realización de proyectos de innovación docente, consolidando relaciones con el CONACYT, think tank locales e instituciones pares del exterior.	Dirección Académica Dirección de Carrera	CSU, Decano, Directores de Carrera, Docentes	Al menos un 50% de ampliación de la gama de oportunidades de viabilización de proyectos de innovación docente en el curso de 1 (un) año.													Proyecto de innovacion			

[Handwritten signature]



RESOLUCIÓN N° 668/12/2025

POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PLAN OPERATIVO ANUAL 2025, CORRESPONDIENTE A LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN, QUE SE ANEXA Y FORMA PARTE DE LA PRESENTE RESOLUCIÓN.-

OE. 3	Comunicación y Transparencia Implementar una comunicación eficaz y transparente, al interior y al exterior de la FADA, potenciando la sinergia y sentido de pertenencia interna, fomentando la alianzas estratégicas así como su impacto y reconocimiento social																	GRADO DE AVANCE	Eo	
ITEMS	LINEAS DE ACCIÓN	ACTIVIDADES	RES	PART	META	2025										Fuentes de Verificación	Presupuesto			
						E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D			
L.A.1	Fortalecer la imagen institucional de la carrera y presencia en las redes sociales	a.1	Participar en la publicación del Anuario de la FADA 2025	Comunicación Dirección y Coordinación de Carrera	Todas las carreras, Publicaciones, Direcciones y Coordinaciones de todas las Carreras, Unidad de Comunicación	Anuario publicado												Anuario de la FADA		
		a.2	Aplicar un plan de comunicación institucional que incluya el uso de distintos canales de difusión acorde a los distintos públicos objetivo.	Comunicación Dirección y Coordinación de Carrera	DGTH, TIC	Plan de comunicación institucional													Informe del Plan de comunicación	
		a.3	Velar por la correcta aplicación de la imagen institucional y el manual de identidad	Comunicación Dirección y Coordinación de Carrera	Carrera de Diseño Industrial, Direcciones, Direcciones de Carrera DI	Imagen institucional y manual de identidad correctamente aplicados													Informe del Plan de comunicación	
L.A.2	Establecer mecanismos de comunicación sistemática con los estudiante por carrera y en general de la FADA, con énfasis en lo virtual	a.1	Crear y socializar un mecanismo de comunicación eficaz con los alumnos	Comunicación Dirección y Coordinación de Carrera	Directores y Coordinación de Evaluación y Acreditación	Socializar en un 90%												Mecanismo de comunicación con alumnos		
L.A.3	Implementar una comunicación visual en las instalaciones de la FADA	a.1	Mejorar la señalética de la carrera	DAF Dirección de Carrera	Vicedecano, DP, Diseño Industrial	Señalética FADA UNA mejorada												Informe de implementación del Proyecto de		



RESOLUCIÓN N° 668/12/2025

POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL PLAN OPERATIVO ANUAL 2025, CORRESPONDIENTE A LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN, QUE SE ANEXA Y FORMA PARTE DE LA PRESENTE RESOLUCIÓN.-

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

10/06/2025
[Signature]

